

## 10:00 Circolarità di culto e cultura: il “progetto cattedrale”

Don Umberto Bordoni  
*Scuola Beato Angelico Milano*

## 10:30 Lo stato dell'arte dei bandi delle cattedrali

Don Luca Franceschini  
Arch. Giuseppe Giccone  
*Ufficio Nazionale BCE*

## 11:00 Pausa

### ESPERIENZE

## 11:15 Il progetto di adeguamento della cattedrale di Sessa Aurunca

Arch. Andrea Vaccari  
Luca Cavalca  
suor Silvia Tarantelli  
*Gruppo di progettazione*

## 11:45 L'adeguamento della cattedrale di Cremona

Arch. Massimiliano Valdinoci  
Gianmaria Potenza  
Goffredo Boselli  
*Gruppo di progettazione*

## 12:15 Dibattito e conclusioni

*Visita guidata* agli spazi espositivi  
del Museo del Violino

L'evento é accreditato  
ai fini della formazione continua  
dall'Ordine degli Architetti, Pianificatori,  
Paesaggisti e Conservatori della Provincia  
di Cremona e rilascerà n. 3 CFP  
per la partecipazione a ciascuna sessione



Ufficio Nazionale  
per i beni culturali ecclesiastici  
e l'edilizia di culto



CONFERENZA  
EPISCOPALE  
LOMBARDA



DIOCESI  
di CREMONA

# L'ADEGUAMENTO LITURGICO

# COME PROGETTO

Un cammino ecclesiale  
nella cultura  
del nostro tempo

Cremona  
26-27 giugno

GIORNATA NAZIONALE 2023

Museo del Violino  
Auditorium Giovanni Arvedi



Ufficio Nazionale  
per i beni culturali ecclesiastici  
e l'edilizia di culto



# LUNEDÌ 26 GIUGNO

## PRIMA SESSIONE

**08:15** Registrazione partecipanti

**09:30** Saluti istituzionali

### RITO E SPAZIO: COMPLESSITÀ, IDENTITÀ E TRASFORMAZIONE

Modera: Leonardo Servadio  
*Avvenire*

### 10:00 La necessaria dimensione ecclesiologicala del progetto

S.E. Mons. Orazio Francesco Piazza  
*Vescovo di Viterbo*

### 10:30 La partecipazione alla Liturgia come causa ed effetto del progetto

Don Luigi Girardi  
*Istituto di Liturgia Pastorale S. Giustina di Padova*

**11:00** Pausa

### 11:15 Metamorfosi architettonica dello spazio sacro

Prof. Giuseppe Carlo Arcidiacono  
*Università Mediterranea di Reggio Calabria*

### ESPERIENZE

### 11:45 Identità, trasformazione e partecipazione: restauro e adeguamento liturgico della Chiesa di Santa Maria sopra Minerva in Assisi

Arch. Paolo Bedogni  
*Progettista, libero professionista*

### 12:15 Visita virtuale alla concattedrale di Sant'Andrea a Mantova:

### il racconto dell'adeguamento liturgico

Prof. Paolo Zermani  
*Progettista, Università di Firenze*

Arch. Giuseppe Stolfi  
*Soprintendente SABAP per le province di Como, Lecco, Monza-Brianza, Pavia, Sondrio e Varese*

**13:00** Dibattito

**13:30** Pranzo

## SECONDA SESSIONE

### L'ADEGUAMENTO LITURGICO COME ESPERIENZA DI DIALOGO TRA LE ARTI

Modera: Arch. Alessandro Campera  
*Incaricato Regionale per l'Edilizia di Culto della Lombardia*

### 15:15 Estetica e teologia dello spazio di culto

Prof. Ettore Rocca  
*Università Mediterranea di Reggio Calabria e Università di Copenhagen*

### 15:45 Dalla norma al progetto: il dialogo arte-liturgia

Don Juan Rego  
*Pontificia Università della Santa Croce*

**16:15** Pausa

### ESPERIENZE

### 16:30 Adeguamenti bergamaschi: intese, fratture e convergenze tra arte e liturgia

Don Giuliano Zanchi  
*Università Cattolica del Sacro Cuore*

Dott. Giovanni Berera  
*Storico dell'arte, Fondazione Adriano Bernareggi - Bergamo*

### 17:00 Sperimentazioni nello spazio liturgico: l'adeguamento della chiesa San Giovanni Bono, Milano - in ricordo di Mons. Giancarlo Santi

Arch. Donatella Forconi  
*Progettista, libero professionista*  
Arch. Carlo Capponi  
*Delegato Regionale Beni Culturali Ecclesiastici della Lombardia*

### 17:30 Visita virtuale alla cattedrale di Pescia: il racconto dell'adeguamento liturgico

Arch. Fabrizio Rossi Prodi  
*Progettista, Università di Firenze*

**18:00** Dibattito

### 18:30 Celebrazione eucaristica presso la Cattedrale

**20:00** Cena a buffet

*Seguono* visite guidate presso il Polo museale della cattedrale

# MARTEDÌ 27 GIUGNO

## TERZA SESSIONE

**09:00** Registrazione partecipanti

### L'ADEGUAMENTO LITURGICO DELLE CATTEDRALI: UN CAMMINO IN DIVENIRE

Modera: Don Gianluca Gaiardi  
*Direttore Ufficio Beni Culturali Ecclesiastici e Edilizia di culto, diocesi di Cremona*

### 09:30 La cattedrale come icona visibile della Chiesa locale

Don Alberto Giardina  
*Direttore Ufficio Liturgico Nazionale*